

THE GAP

ROUND - Inodoro completo con salida dual (incluye taza Rimless, cisterna de alimentación inferior y tapa)



MEDIDAS

Longitud 370 mm.

Anchura 655 mm.

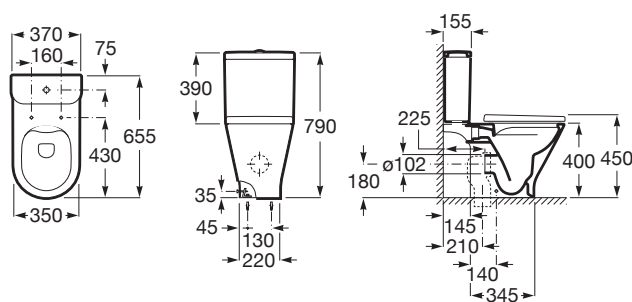
Altura 790 mm.

COLORES Y ACABADOS



00 Blanco

DIBUJOS TÉCNICOS



CARACTERÍSTICAS

Pack inodoro completo de tanque bajo compuesto por taza Rimless con salida dual, tanque de alimentación inferior con mecanismo de alimentación y mecanismo de doble descarga 4,5/3L, tapa y asiento.

Forma: Redondo

Posición de la toma de agua: Entrada inferior

Rimless

Sistema de descarga: Arrastre

Tipo de instalación: De pie

Tipo de salida: Dual (vario)

INCLUYE



THE GAP

ROUND - Taza Rimless con salida dual para inodoro de tanque bajo

REF. A3420N8000

370 X 655 X 790 mm

ROUND - Taza Rimless con salida dual para inodoro de tanque bajo. Incluye codo y sistema de fijación.

Codo de evacuación incluido	Conjunto de fijaciones	Forma	Jet de descarga
	Incluido	Redondo	
Peso (Kg)	Rimless	Sistema de descarga	Tipo de brida
27		Arrastre	Cerrada
Tipo de instalación	Tipo de salida		
De pie	Dual (vario)		



THE GAP

ROUND - Cisterna de doble descarga 4,5/3 litros con alimentación inferior para inodoro

REF. A3410N0000

365 X 150 X 390 mm

Cisterna de doble descarga 4,5/3 litros con alimentación inferior para inodoro. Incluye sistema de fijación, mecanismo de alimentación y mecanismo de descarga.

Cisterna una pieza	Conjunto de fijaciones	Posición de la toma de agua
	Incluido	Entrada inferior



Tipo de descarga

Tipo de descarga: Doble
descarga 3/4,5 litros



THE GAP

ROUND - Tapa y asiento para inodoro

REF. A801D10001

ROUND - Tapa y asiento para inodoro

Adecuado para	Forma	Material de las bisagras
Inodoro	Redonda	Acero inoxidable

The Gap

Diseñada por Antonio Bullo, esta colección aporta un estilo compacto y funcional. Su amplia gama permite optimizar cualquier espacio de baño. Sus líneas modernas y elegantes la convierten en una decisión inteligente.



Diseñado por



Antonio Bullo

Ha obtenido cuatro medallas de oro en el Concurso Internacional de Cerámica de Faenza y dos premios Design Plus en el ISH de Frankfurt. Para Bullo, el producto debe estar en continuidad con el alma de la empresa y ser coherente con los mercados a los que se enfrenta.